

UMR ICAR

Description du corpus « pratiques d'enseignement et performances des élèves »

Loyal Malkoun, Tomas Massicame, Eduardo Mortimer, Nada Souaissy, Andrée Tiberghien

Introduction

Ce corpus a été recueilli pour donner lieu à plusieurs travaux de recherche. Tout d'abord suite à des développements d'une séquence d'enseignement pour la partie relative à la mécanique du programme de physique de seconde, l'équipe de recherche souhaitait évaluer cette séquence. Ainsi des questionnaires ont été passés dans 20 classes de seconde avant et après l'enseignement de la mécanique : dans 11 classes la séquence d'enseignement a été utilisée et dans 9 classes le professeur a réalisé un enseignement sans lien avec la séquence (nous appelons ces classes « ordinaires »). Trois classes ont été filmées pendant une partie similaire de l'enseignement de mécanique : deux classes « ordinaires » et une classe « ayant suivi la séquence ».

Deux types de travaux de recherche sont menés :

- l'un centré sur le discours et les interactions à partir de l'approche proposée par Mortimer et Scott
- l'autre centré sur l'analyse des classes du point de vue du savoir en jeu dans la classe.

Type de situations filmées

Il s'agit de classes de seconde de lycées d'enseignement général pendant des cours et des TP (pendant les TP les classes sont dédoublées).

Acteurs principaux choisis

- Enseignant + une partie des élèves
- 2 élèves assis sur la même table et qui sont ensemble si le professeur demande de faire de travailler en petits groupes
- la classe

Deux caméras sont utilisées pour obtenir d'un côté l'enseignant et une partie de la classe et de l'autre les deux élèves et une autre partie de la classe

Pour les deux travaux de recherche, il était important de pouvoir obtenir une grande partie des élèves de la classe pour étudier les pratiques de classe.

Durée totale du corpus vidéo et nombre d'unités vidéos

Lycée 1 : 5 cours + 2 TP (7,6 heures d'enseignement)

Lycée 2 : 5 cours et 1 TP (6 heures d'enseignement)

Lycée 3 : 2 cours et 2 TP (4,83 heures d'enseignement)

(1 cours = 55 minutes et 1 TP = 90 minutes)

Ainsi la durée totale du corpus est de **38 heures** c'est-à-dire 2 fois 18h d'enseignement.

Nombre d'unités vidéos : **34**

Organisation des unités vidéos dans le temps :

2 unités vidéo par unité de temps (classe filmée sous 2 angles). Les séances filmées dans chacun des lycées sont successives. Ainsi « une tranche » d'enseignement (entre 4 et 7 séances selon le lycée) a été prise dans chacun des lycées.

Types de documents associés aux unités vidéos

Documents primaires (pris en situation)

- photocopies des documents distribués aux élèves par l'enseignant ;
- photographies des documents produits par les deux élèves filmés dans chaque classe
- photographies des devoirs surveillés de chaque élève
- copies de la séquence d'enseignement;
- questionnaires avant et après l'enseignement de mécanique pour chaque élève
-

Documents secondaires

- synopsis de la séance
- Transcription partielle des séances
- Annotation des bandes vidéos avec le logiciel Videograph (analyse en tâches épistémiques)
- Entretien court avec deux des professeurs